



Ma ville et moi

« Ma ville et moi »

Permettre à des jeunes, à des adultes de (re)découvrir leur ville, de s'y sentir bien, de s'y investir est un challenge pour de nombreuses mairies et centres sociaux.

L'atelier "Ma ville et moi" propose :

- de participer à des activités sur la découverte de sa ville,
- d'échanger avec d'autres habitants,
- de proposer son lieu idéal ou ses souvenirs.

Pour se faire, il utilise la transversalité entre :

- le développement du lien social,
- le vivre ensemble,
- et l'intergénérationnel.

C'est un mélange de découvertes, de rencontres, de questionnements et de projections grâce à l'utilisation d'outils pédagogiques ludiques et personnalisés à la ville.

Cet atelier est composé de plusieurs modules d'une demi-journée à une journée pouvant être choisis à la carte.



idcrea-jeux.fr

Isabelle DECKE - 06 03 22 58 38
Ste.idcrea@gmail.com

Ma ville et moi - enfants

Idée directrice





- L'objectif de cet atelier est
- de permettre à l'enfant de redécouvrir sa ville,
 - de s'y sentir bien
 - et de s'y projeter

Cela se fera à l'aide de jeux, de rencontres, de discussions et de balades.

Trame

Je découvre ma ville.
J'applique mes découvertes (sensorielles, culturelles, historiques) dans un livre animé.
Je vais plus loin en racontant mes souvenirs et en me projetant dans ma ville de demain.

Proposition

-  Une demi-journée
Découverte de la ville à l'aide d'un **jeu "Ma ville et moi"** spécialement conçu pour cette ville !
Particularités : (re)découvrir certains sites, se réapproprier les valeurs de la République, collaborer entre joueurs...
-  Une demi-journée
Balade sensorielle dans la ville !
Particularités : utiliser tous ses sens pour réadopter sa ville et s'y sentir bien.
-  Une demi-journée
Rallye dans la ville !
Particularités : découvrir des lieux que l'on ne connaît pas ou pas bien sous une forme ludique.
-  Une demi-journée
Un endroit où ... je m'y sens bien (ou pas), que j'ai envie de futuriser et bien d'autres choses encore !
Particularités : Après avoir joué à un jeu pour découvrir qui aime cet endroit, qui se sent bien dans cet endroit... les enfants imagineront le lieu idéal de leur ville !



Ma ville et moi - enfants (suite)

Proposition (suite)



Une journée

Réalisation d'un livre animé sur sa ville ou une autre vision de sa ville !

Particularités : à travers un apprentissage ludique, permettre aux enfants de mettre des mots sur des lieux, y découvrir son histoire passée et future tout en gardant une trame d'éducation civique.



Une demi-journée

A la découverte des **habitants** de ma ville !

Particularités : après avoir préparé des questions, l'idée est de rencontrer des habitants de la ville, par exemple :

- commerçants,
- personnes ayant eu un rôle important (ancien maire, président d'association...),
- personnes habitant dans cette ville depuis longtemps,
- personnes âgées d'une autre culture, d'une autre religion
- personnes passionnées par un sujet (responsable d'une association sur les monuments historiques, des anciens combattants...)



Une demi-journée

Ma ville, un endroit où la **nature** existe : chasse au trésor nature

Particularités : partir à la recherche d'objets naturels bien spécifiques que l'on peut trouver dans sa propre ville !



Une journée

Et si je **racontais** ma ville ?

Particularités : raconter des anecdotes sur ce que l'on a vécu dans sa ville, des histoires que l'on a vécues, et arriver à les écrire pour en faire une petite gazette de conclusion de la semaine.

Tous ces ateliers sont proposés par un collectif pour bénéficier de plusieurs compétences :

IDCREA - Isabelle DECKE - créatrice d'outils pédagogique et animatrice d'ateliers

Christelle BRIOT - Sophrologue et yoga du rire

Le mot à 5 pattes - Sylvie MACQUET - écrivaine publique et biographe

Ma ville et moi - ados

Idée directrice





- L'objectif de cet atelier est
- de permettre à l'adolescent de redécouvrir sa ville,
 - de s'y sentir bien
 - et de s'y projeter

Cela se fera à l'aide de jeux, de rencontres, de discussions et de balades.

Trame

Je découvre ma ville.
Je réfléchis sur les enjeux urbains et imagine le lieu idéal pour moi.
Je vais plus loin en parlant association, en racontant mes souvenirs et en me projetant dans ma ville de demain.

Proposition

-  Une demi-journée
Découverte de la ville à l'aide d'un **jeu "Ma ville et moi"** spécialement conçu pour cette ville !
Particularités : (re)découvrir certains sites, se réapproprier les valeurs de la République, collaborer entre joueurs...
-  Une demi-journée
Balade sensorielle dans la ville !
Particularités : utiliser tous ses sens pour réadopter sa ville et s'y sentir bien.
-  Une demi-journée
Paris express dans la ville !
Particularités : découvrir des lieux que l'on ne connaît pas ou pas bien sous une forme ludique mais aussi, échanger avec les habitants.
-  Une demi-journée
La fresque de la ville : à partir du jeu "la fresque de la ville", les ados vont engager un dialogue entre eux sur les enjeux urbains et identifier collectivement les transitions à mener.



Ma ville et moi - ados (suite)

Proposition (suite)



Une journée

Un endroit où... je m'y sens bien (ou pas), que j'ai envie de futuriser et bien d'autres choses encore !
Particularités : La première approche se fera avec un jeu pour découvrir qui aime cet endroit, qui se sent bien dans cet endroit... Puis les ado vont essayer de visualiser les lieux importants d'une ville avec leurs caractéristiques aussi bien sur le côté utile qu'agréable.
Enfin, munis d'une multitude d'objets, ils vont **construire** le lieu idéal selon eux !



Une demi-journée

A la découverte des **habitants** de ma ville !

Particularités : Après avoir préparé des questions, l'idée est de rencontrer des habitants de la ville, par exemple :

- commerçants,
- personnes ayant eu un rôle important (ancien maire, président d'association...),
- personnes habitant dans cette ville depuis longtemps,
- personnes âgées d'une autre culture, d'une autre religion
- personnes passionnées par un sujet (responsable d'une association sur les monuments historiques, des anciens combattants...)



Une demi-journée

Les **associations** : à travers un outil ludique, découverte du rôle des associations, de leur fonctionnement, de leurs besoins, de leur importance



Une journée

Et si je **racontais** ma ville ?

Particularités : raconter des anecdotes sur ce que l'on a vécu dans sa ville, des histoires que l'on a vécues, et arriver à les écrire pour en faire une petite gazette de conclusion de la semaine.

Tous ces ateliers sont proposés par un collectif pour bénéficier de plusieurs compétences :

IDCREA - Isabelle DECKE - créatrice d'outils pédagogiques et animatrice d'ateliers

Christelle BRIOT - Sophrologue et yoga du rire

Le mot à 5 pattes - Sylvie MACQUET - écrivaine publique et biographe